

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
«Центр развития творчества детей и юношества»

«Принято»  
Педагогическим советом  
Протокол № 2  
«27» мая 2011 года

«Утверждаю»  
Директор МОУДОД ЦРТ  
\_\_\_\_\_ Л.З. Бедная  
Пр.от 12.09.2011года № 227  
С изменениями Пр.от 18.10.2011 № 247

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

г. Сосновый Бор  
2011 г.

Программа развития системы образования г. Сосновый Бор предусматривает сохранение и развитие системы дополнительного образования для обеспечения личности ребенка свободного пространства, осознанного выбора перспективных направлений индивидуального развития, подготовки к дальнейшему профессиональному самоопределению, а также в целях государственной поддержки одаренных детей.

## **1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Данная программа разработана в связи с быстро меняющимися условиями жизни, инновационными процессами в дополнительном образовании и явилась очередным этапом профессионального роста коллектива.

Изменения внешних и внутренних условий развития системы областного и городского основного и дополнительного образования, изучение спроса социума, детей и родителей на образовательные услуги, а также результаты анализа состояния образовательного процесса Центра развития творчества детей и юношества, обозначили **требующие решения вопросы:**

1. Современное общество нуждается в личности, способной адекватно оценить ситуацию, проанализировать ее, выделить проблему, наметить пути ее решения, выбрать самый эффективный из них и действовать, т.е. образованность личности должна быть универсальной, целостной и творческого характера.
2. Недостаток внимания к развивающим функциям обучения в основном образовании. Школа ориентирована (по вполне понятным причинам) на формирование эмпирического, репродуктивного мышления, т.е. многие учащиеся могут оперировать школьными знаниями в конкретной ситуации, но они не владеют творческим подходом, а опираются только на память и не могут разрешить проблемные ситуации.
3. Организация свободного времени детей и подростков.
4. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.
5. Формирование интеллектуального развития одаренных детей.
6. Необходимость гуманизации образования, повышение духовного уровня, без которого не возможен творческий рост человека.
7. Потребность в правовой грамотности молодежи.
8. Обеспечение разнообразия программ дополнительного образования с целью обеспечения широкого выбора индивидуального маршрута обучающегося.

9. Необходимость в программах, сопряженных с программами образовательных учреждений общего и начального профессионального образования.

10. Стимулирование роста активности обучающихся к участию в различных видах деятельности: занятия в объединениях, участие в олимпиадах, викторинах, турнирах, конкурсах.

11. Привлечение родителей к участию в учебно-воспитательной деятельности объединений ЦРТ, путем создания Попечительского совета.

## **2. КОНЦЕПЦИЯ ЦЕНТРА, ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Добровольно участвуя в образовательном процессе дополнительного образования, ребенок и его родители делают выбор, они доверяют педагогам самое ценное – свое свободное время, свое здоровье, тем самым, закладывая основу своего будущего. Результатом они хотят видеть максимально полное удовлетворение образовательных потребностей развивающейся личности. Необходимо создать комплекс условий и возможностей для личностного развития и реализации творческого потенциала воспитанников. Главное, заинтересовать, привлечь ребёнка, предоставив ему широкий выбор направлений индивидуального развития. Создать условия для обеспечения возможности наиболее эффективного освоения заинтересовавшей их области деятельности.

«Никого и ничему нельзя научить (в том числе учиться), можно лишь создать желание и дать возможность» (из выступления Кукалева С.В. на конференции «Три поколения ТРИЗ», 2000 г). Образование предполагает всестороннее гармоничное развитие с приоритетной областью, а обучающийся выступает субъектом своего собственного развития, а не остается объектом внимания педагогов. Важно, что образовательный процесс - это продуманная совместная творческая деятельность педагога и обучающегося. Добиться высоких результатов можно, создавая особые условия их взаимодействия, опираясь на самостоятельность, взаимоактивность и свободу выбора. И все это на фоне общности интересов обучающегося и педагога.

Для выполнения этих условий образовательная среда должна быть организована в трех взаимодействующих сферах (Схема 1):

## Организация образовательной среды

Схема 1.



I - совершенствование обучающегося в избранном для освоения направлении предметной деятельности. Это *предметно-деятельностная сфера* соответствует практическому модулю структуры образовательной программы.

II - *сфера повышения функциональной грамотности*. Усилия педагогов направлены на адаптацию ребенка в окружающей среде, на эффективную реализацию возможностей и потребностей обучающихся. На это нацелены образовательные программы обучающего модуля.

III - *сфера личностного роста* предполагает удовлетворение духовных потребностей ребенка (от самопознания к самореализации) и развитие творческой стороны его личности.

Суть полноценного образования заключается во взаимодействии всех трех сфер. Практическая и обучающая деятельность отрабатывались педагогами Центра в течение долгого времени, сложились свои традиции, объединения, выработаны условия их взаимодействия. Сфере личностного роста уделялось гораздо меньше внимания. В связи со сложившимися условиями социума и требованиями к дополнительному образованию этот вопрос стал одним из основных. В Центре появились новые направления, во многих образовательных программах отработаны темы, циклы мероприятий, направленные на развитие личностных качеств учащихся. Изменились методы и формы работы, занятия организованы таким образом, чтобы учащиеся могли проявить свою индивидуальность и активность.

В наше быстро меняющееся время происходит быстрое увеличение объема знаний человека в структуре мышления, но сам процесс мышления протекает стихийно. Поэтому продуктивность мыслительной и, особенно, творческой деятельности остается невысокой. Пока школьное обучение преимущественно ориентировано на формирование репродуктивного мышления, и дети не владеют творческим подходом к решению проблем, а память не позволяет им разрешать нестандартные ситуации. Педагоги Центра стараются (это заложено в задачах) дать знание другого порядка - развить комплекс свойств, входящих в понятие «творческие способности». Диагностика результативности реализации дополнительных образовательных программ направлена не только на определение уровня фиксированного объема знаний, но и на творческие составляющие личностного развития обучающихся, причем в индивидуальном плане. Важно сформировать личность, умеющую мыслить самостоятельно, нестандартно, способную быстро ориентироваться и менять способы действия в соответствии с условиями. Необходимо развивать у воспитанников такие качества, как открытость всему новому, способность к анализу ситуации, принятию гибких решений и их выполнению. Это и характеризует творческую самостоятельность личности.

Истинное творчество требует широкого кругозора, знакомства со многими областями знания. Каждый ребёнок, обучающийся в Центре может, выстраивая свой маршрут, выбрать соответственно основному роду занятий, сопутствующие дисциплины, или, это может быть интегрированный курс. А.Н. Уайтхед – английский математик, логик и философ сказал: «Человек, который знает только свою область науки, на самом деле не знает и ее. Он не сделает никаких открытий и будет беспомощным в практическом приложении».

Несмотря на многообразие образовательных областей, предлагаемых обучающимся в Центре, речь идет о едином образовательно - воспитательном пространстве учреждения, в котором все сферы образовательной деятельности взаимосвязаны. Это дает возможность использовать различные виды деятельности во взаимодействии и тем самым определяет эффективность реализации потребностей обучающихся и педагогов в наиболее благоприятном для них режиме.

Сообразно концепции Центра, основными принципами организации образовательного процесса являются:

1. **Принцип развития.** В центре внимания находится развитие личности обучающегося и готовность личности к дальнейшему развитию.
2. **Принцип маршрутности**, который определяет:
  - высокая степень вариативности, благодаря которой каждый обучающийся может выбрать образовательное направление (маршрут) по своим интересам;
  - аутентичность образования, благодаря чему каждый может заниматься в своем темпе и объеме освоения образовательной программы.
3. **Принцип целостности содержания образования** - образовательный маршрут обучающегося должен быть единым, созданным гармоничным сочетанием различных дисциплин, продиктованным целостной картиной мира.
4. **Принцип непрерывности и систематичности образования.** Образование должно быть едино и систематично, соответствовать закономерностям личностного развития ребенка и подростка и входить в общую систему непрерывного образования.
5. **Принцип креативности**, который обеспечивает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательной деятельности обучающихся и их педагогов.
6. **Принцип опоры на предшествующее развитие**, предполагает наличие образовательных программ, обеспечивающих преемственность между различными возрастными этапами формирования и развития личности ребенка.

7. **Принцип комфортности.** Обеспечение психологической комфортности предполагает:
- снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
  - создание раскованной, стимулирующей творческую активность учащегося и педагога атмосферы;
  - создание и поддержка мотивации успешности, постоянного движения вперед.
8. **Принцип развития творческой самостоятельности** заключается в умении самостоятельно ставить цели и решать их на высоком уровне.

### **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** Создание условий для развития творческой личности, способной к самоопределению и практически подготовленной к жизни и профессиональной карьере в условиях постоянно меняющегося социума.

**Задачи:**

1. Способствовать проявлению индивидуальных склонностей и способностей обучающихся и дальнейшему развитию их творческой природы.
2. Всесторонне развивать и поддерживать интерес к творческой деятельности.
3. Стремиться к возможно более полному удовлетворению потребностей обучающихся, к познанию практической и научно-исследовательской деятельности.
4. Обеспечить определенный уровень образованности обучающихся органичным сочетанием базового и дополнительного образования, самообразования и личного опыта учащихся.
5. Уделить особое внимание включению контрольно–методического блока в дополнительные образовательные программы (определение прогнозируемого результата реализации программы, формы и методы диагностики результатов).
6. Стремиться сформировать личность, способную к самостоятельному творчеству.
7. Способствовать воспитанию личности, занимающей активную гражданскую позицию, способной к социальному действию (профессиональный и жизненный выбор).
8. Ориентировать обучающихся на общечеловеческие ценности.
9. Стремиться сделать процесс образования одинаково ценным и для педагогов и для обучающихся с точки зрения максимального удовлетворения индивидуальных потребностей каждого в саморазвитии.

#### 4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ЕГО СОДЕРЖАНИЕ

Для достижения эффективной реализации целей образовательной деятельности Центра, образовательная программа охватывает более 30 направлений деятельности по 6 направленностям (См. Приложение 1) и опирается на двухуровневую структуру (Таблица 1).

Таблица 1

Структура образовательного процесса МБОУДОД ЦРТ

<b>I УРОВЕНЬ образовательно-развивающей деятельности</b>		<b>II УРОВЕНЬ творческого развития и допрофессионального самоопределения</b>	
<b>Программы базового образования</b>		<b>Программы специализированной и допрофессионально-ориентированной подготовки</b>	
I степень подготовительная	II степень базовая	<b>Основная цель</b> - создание условий для целенаправленной и систематической деятельности обучающихся, завершения специализированного обучения определенным предметам или по приобретению знаний, практических навыков и умений в сфере допрофессионально-ориентированной подготовки.	
<b>Основная цель</b> – создать условия для самореализации и саморазвития ребенка			
Адаптация ребенка в мире творчества	Целенаправленное усвоение детьми содержания выбранного вида деятельности или предмета на базе творческого подхода со стороны обучающегося и со стороны педагога	Обогащение базовой культуры личности и базового образования, дифференциация и последующая профессионализация.	
<b>Образовательный процесс включает три модуля</b>			
<b>обучающий</b>	<b>практический</b>	<b>развивающий</b>	
Включает в себя отдельные предметы. Результат - определенный уровень конкретных знаний.	Основополагающий, ориентированный на освоение опыта практической деятельности.	Надпредметный - обеспечивает развитие личности ребенка, его способностей и осмысление его жизненного пути	



**I уровень** объединяет две ступени и предполагает формирование базовой культуры и образования. В основе деления на две ступени лежит разный подход к целевым установкам, формам организации образовательного процесса, методам обучения.

**Первая ступень** – первое знакомство ребенка с Центром. На этой ступени важно помочь ребенку определить свой интерес, раскрыть способности и развить мотивацию к заинтересовавшей его деятельности. Сделать это можно, познакомив детей с основными особенностями и научив простейшим приемам того или иного вида творчества и, конечно, используя различные досуговые программы. На этой ступени деятельность ребенка определяет его любознательность.

Основными **задачами** являются:

1. Пробудить интерес и развить потребность к тому или иному виду творческой деятельности;
2. Помочь приобрести начальный запас знаний, умений и навыков в избранном направлении деятельности;
3. Развить фантазию, пространственное воображение,
4. Развить смекалку, изобретательность, умение применять полученные знания на практике;
5. Помочь освоится и чувствовать себя уверенно на занятиях в Центре;
6. Подготовить к сознательному определению дальнейшего пути.

По мере выявления интересов и способностей детей, становления их стремления к творческой деятельности, предлагаются для освоения программы следующей ступени.

Ко **второй ступени** ребенок подходит, совершив свои первые шаги на творческом пути, определив свой интерес. Он чувствует себя комфортно в коллективе и может использовать тот минимальный багаж знаний и умений, который он уже освоил.

Эту ступень можно считать базовой. На этой ступени решаются следующие **задачи**:

1. Закрепить и развить у ребенка мотивацию содержательную, внутреннюю к заинтересовавшей его деятельности, показав дальнейшую перспективу его пути;
2. Сформировать и поддержать стремление обучающегося к реальному результату;
3. Создать оптимальные условия для целенаправленного развития личности на базе выбранного вида деятельности.

Дети имеют возможность сформировать умения и навыки, получить знания на базовом уровне по интересующему предмету деятельности на фоне развития своих

творческих способностей. Главный мотив деятельности ребят по освоению ступени – увлеченность.

Необходимо заметить, что ступени не несут ярко выраженной возрастной градации, и это способствует реализации принципов маршрутности и свободного выбора.

Итак, главным смыслом первой ступени является адаптация ребенка в мире творчества. Вторая ступень - целенаправленное усвоение детьми содержания выбранного вида деятельности или предмета на базе творческого подхода со стороны обучающегося и со стороны педагога.

Обучение и развитие детей младшего школьного возраста связано с формированием целостного восприятия мира и себя в нем. Но в отличие от школьных программ, содержание программ дополнительного образования опирается на стремление детей организовать ситуацию «под себя», приспособить все под свою индивидуальность. Образовательные программы корректируются в процессе обучения. Они не рассматриваются в установленном порядке, а напротив, материал структурирован по блокам и может преподноситься как последовательно, так и параллельно или даже в логике наиболее эффективной подачи материала, исходя из сложившихся условий. **Первый уровень** можно условно характеризовать как период **образовательно-развивающей деятельности**.

**II уровень** ориентирован на **специализированную и допрофессионально ориентированную подготовку**. Здесь речь идет об обогащении базовой культуры личности и базового образования, дифференциации и последующей профессионализации. Обучающиеся подходят к этому этапу с уже сформированным сознательным выбором дальнейшего пути. Подростками движет вполне определенная цель в сфере выбранной деятельности. Они четко осознают пути ее реализации, и становятся в инициативную позицию, которую необходимо постоянно поддерживать и создавать условия для их самореализации. Каждый из них имеет возможность достигнуть творческих высот в выбранном деле.

Основная **цель** этого уровня - создание условий для целенаправленной и систематической деятельности обучающихся, завершения специализированного обучения по определенным предметам или по приобретению практических навыков и умений, глубоких знаний в сфере допрофессионально - ориентированной подготовки. Его можно охарактеризовать как уровень творческого и допрофессионального самоопределения.

Данная структура была выработана на основе принципов системности и непрерывности, вариативности и доступности. Главное, чтобы каждый ребенок, обратившийся в Центр, мог найти себе занятие по душе, по мере появления устойчивого

интереса выбрать свой индивидуальный образовательный маршрут, который приведет его к вполне осознанной цели. Важно, чтобы он мог включиться в образовательный процесс на любой ступени, что возможно, при работе принципов индивидуализации и дифференциации, на которые опираются образовательные программы педагогов Центра. **От любопытства к увлечению, от увлечения к мастерству.** В основе всего лежит выбор ребенка. Образовательный процесс строится исходя, прежде всего, из интересов ребенка, как личности, т.е. имеет место личностно-ориентированный подход к реализации программы.

Очень важно, чтобы образовательный процесс соответствовал трем сферам, обозначенным в концепции: сфера личностного роста ребенка, сфера совершенствования ребенка в избранной для освоения им деятельности, сфера функциональной грамотности. Только при прохождении индивидуального маршрута через эти три сферы обучающийся может получить полноценное образование.

Это соответствует трем модулям:

обучающий – включает в себя отдельные предметы - химия, математика, физика, иностранный язык, т.д. Результатом освоения таких программ является тот или иной уровень конкретных знаний по данному предмету.

практический модуль – основополагающий модуль, ориентированный на освоение опыта практической деятельности.

Например, работа клуба «Изобретатель» предполагает совместную деятельность в области химии, физики, черчения, электроники, основанную на ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). При желании, исходя из поставленных целей и индивидуальных заданий, учащийся может выбрать изучение сопутствующей дисциплины.

Образовательный маршрут может включать в себя предметы и из области социальной практики - экономику и параллельно - правоведение для тех, кто таким образом определил свой выбор.

На первом уровне занятия по программам технического моделирования и конструирования в кружках НТМ могут сочетаться с занятиями по занимательной математике, информатике.

Только так ребенок может получить действительно полное дополнительное образование, которое поможет сформировать будущего специалиста.

Педагоги Центра стремятся к реализации таких образовательных маршрутов, хотя возникают определенные трудности и первая из них – временного характера. Большая загруженность ребенка в школе и большой объем домашних заданий не дает в

полной мере реализовать желание заниматься определенным видом деятельности дополнительно, особенно в старших классах.

Педагоги Центра разработали программы, позволяющие углубить, компенсировать знания и умения обучающихся в пределах школьного образования. Эти программы эффективно работают и пользуются популярностью среди ребят и родителей.

Третий модуль является развивающим. Он - надпредметный и обеспечивает развитие личности ребенка, его способностей и осмысление его жизненного пути. В образовательных программах, реализуемых в Центре, присутствует целевая установка на развитие определенных личностных качеств, творческих способностей, что неразрывно связано с целями, соответствующими практическому и обучающему модулям. Реально воспитанник осваивает программы обучающего или практического модулей в совокупности с программами развивающего, как компонента основной выбранной программы. Комбинируя различные варианты сочетания модулей и ступеней обучения, можно обеспечить вариативность и, следовательно, эффективность образовательного процесса с учетом современных требований к уровню образования выпускников, индивидуальных потребностей детей и их родителей, и возможностей учреждения.

В образовательной деятельности Центра прослеживается главный аспект – предоставление возможностей для эффективной демонстрации индивидуальных творческих возможностей развивающейся личности, развития конструктивного подхода к решению проблем любого уровня и в любой области знаний, практической деятельности, и конечно, в личностной сфере.

Образовательный процесс в Центре характеризуется многообразием программ, которые классифицированы по:

- направленности
- направлению деятельности
- возрасту
- сроку реализации
- типу
- виду
- характеру
- уровню освоения
- форме организации
- целевой установке
- полу

Классификация программ, реализуемых в детских объединениях МБОУДОД ЦРТ, представлена в *Приложении 2*.

Образовательное пространство позволяет ребенку включиться в образовательный процесс на любом его этапе, определить направления и темпы прохождения индивидуального образовательного маршрута.

Организация образовательного процесса в МБОУДОД ЦРТ регламентируется **Учебным планом**. Учебный план учреждения определяет максимальную нагрузку обучающихся, количество обучающихся в группе в соответствии с возрастом, годом обучения по каждому направлению деятельности. В учебном плане отражено количество часов для групповых и индивидуальных занятий, организационно-массовой работы. Учебный план МБОУДОД ЦРТ представлен в *Приложении 3*.

## **5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ МЕТОДОВ И ФОРМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В основе обновления образовательной деятельности учреждения лежит идея развития. Образовательный процесс направлен, прежде всего, на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей. В связи с этим появились новые методы обучения, формы организации деятельности, прогрессивные педагогические технологии, используемые в образовательном процессе. С точки зрения саморазвития сместились акценты с репродуктивных методов обучения на продуктивные, все чаще используются методы и формы, основанные на активности, самостоятельности в творчестве, развитии творческих способностей, общении между обучающимися, диалоге между обучающимися и педагогом. Обучение организуется на разных уровнях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, с учетом специфики предмета.

Педагоги используют **лично-ориентированные технологии** обучения и воспитания, содержание, методы и приемы которых направлены на раскрытие и использование возможностей каждого обучающегося, способствуют формированию личностных качеств путем организации познавательной деятельности. В основе таких технологий лежит **дифференциация и индивидуализация** обучения, что означает такую организацию образовательного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения обусловлен индивидуальными способностями ребят, их интересами. В нашей практике используется:

- комплектование групп однородного состава во время набора;
- дифференциация внутри группы для организации обучения соответственно разным уровням в процессе обучения;
- маршрутное обучение (индивидуально для каждого) в пределах одной

программы;

- обучение одаренных детей по индивидуальным программам.

**Групповые технологии** предполагают организацию совместных действий на основе взаимодействия, общения, взаимопомощи. Основаны они на общности интересов участников.

Педагоги Центра используют **технологии творческой деятельности**, нацеленные на достижение творческого уровня. Они могут применяться как при групповой организации учебного процесса, так и индивидуальной. Совместная деятельность организована таким образом, чтобы каждый ее участник мог проявить свои способности, занять активную позицию в планировании, подготовке, осуществлении и анализе мероприятия.

Наиболее интересными и эффективными представляются **игровые технологии**. Они способны активизировать деятельность обучающихся на занятиях, способствуют адаптации в коллективе, помогают преодолеть затруднения в личностной сфере. Игра рассматривается и как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта. Игровые технологии используются при работе с детьми, разных возрастных групп и применяются в любом из направлений деятельности.

Каждой технологии присущи определенные методы обучения и формы организации образовательной деятельности, в некоторых случаях используются комбинированные приемы, характерные, к примеру, и для групповых технологий, и для игровых.

В связи с установкой на развитие (творческих способностей и личностных качеств) используются приемы и методы, направленные на:

- обеспечение самостоятельности в учении, поощрение более углубленного изучения тем, которые интересуют ребенка, целенаправленное создание таких ситуаций педагогом;
- развитие продуктивного мышления, умения ставить и решать проблемы, анализировать и делать выводы;
- приобретение навыков и освоение методов поисковой и исследовательской работы;
- ориентация ребенка на успех;
- ориентация ребенка на практическое применение полученных знаний и умений.

**Методы обучения** можно разделить на группы:

1. Формирующие и развивающие положительную мотивацию к занятиям: познавательные игры, задания творческого характера, эмоциональное и материальное стимулирование и поощрение.

2. Методы, при помощи которых осуществляется непосредственно учебная деятельность:

- Работающие на восприятие информации:

- словесные;
- наглядные;
- практические;

(Наиболее интересные – «отсроченная отгадка», «фантастическая добавка», «лови ошибку», «пресс-конференция» и др.);

- Логические:

- анализ;
- обобщение;
- систематизация;

- По характеру учебного процесса:

- информативные,
- репродуктивные,
- продуктивные,
- исследовательские
- творческие;

3. Контролирующие:

- различные формы письменного и устного опроса (в том числе нестандартные);
- «программируемый опрос», «взаимоопрос», «идеальный опрос» и др.);
- самоконтроля и взаимоконтроля: разновидность рейтинга, смотр знаний;

**Формы организации деятельности** детей могут быть самыми различными, определяются также целями и задачами конкретной программы, возрастом детей и содержанием занятия:

- лекции, сообщения, беседы, экскурсии;
- диалог, дискуссия, философский стол, конференция, «защита проекта»;

- практическая работа;
- самостоятельные исследования;
- творческое проектирование, изобретательство;
- организация игровых ситуаций;
- конкурсы, смотры достижений;
- совместное проведение праздников, чаепитие и многое другое.

Наиболее интересной представляется игровая образовательная деятельность. Это деловые игры – хорошая форма для коллективного познания, сохраняющая индивидуальность каждого участника. Они моделируют реальную деятельность – производственную, научную, или просто «взрослую». Также продуктивно используются такие «игры» – как тренинги, игры в случайность, театрализация. Широко применяется методика ТРИЗ «Мозговой штурм». Это решение творческих, эвристических задач («открытого» типа) в группах. Они способствуют развитию творческого подхода или креативности и могут использоваться на любом предмете и в любом возрасте.

Многие из перечисленных приемов и методов успешно используются педагогами на своих занятиях. Для успешного применения новых технологий педагогами Центра постоянно разрабатываются дидактические материалы для осуществления образовательного процесса: наглядные пособия, раздаточный материал, учебные задания, различные контрольные тесты и пр.



## **6. ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В центре внимания образовательной программы стоит творческая личность, способная к самоопределению и практически подготовленная к жизни в обществе и профессиональному становлению.

Разработана система мониторинга качества дополнительного образования путем определения результативности реализации дополнительных образовательных программ. Единая система мониторинга для всех дополнительных образовательных программ Центра, позволяет определить качество образования, как по каждой дополнительной образовательной программе, так и по направленностям дополнительного образования, и учреждению в целом.

Программа мониторинговых исследований, проводимых в течение учебного года, включает:

- мониторинг результатов обучения по каждой дополнительной образовательной программе (теоретическая подготовка, практическая подготовка, основные общеучебные компетентности)
- мониторинг развития качеств личности обучающихся

### **Диагностика результативности реализации дополнительных образовательных программ**

Диагностика выполняет две основные педагогические функции:

- является обязательным компонентом структуры дополнительной образовательной программы и позволяет поэтапно получать информацию, необходимую для педагогической коррекции деятельности педагога
- служит средством оценки результативности реализации дополнительных образовательных программ на каждой ступени обучения, средством итоговой аттестации

#### **Этапы диагностики:**

- сентябрь (входной контроль, определение начального уровня)
- январь (промежуточный контроль)
- май (итоговый контроль)

**Формы контроля:** контрольные упражнения, контрольные задания, зачеты, наблюдения, опросы, выставки, тесты, анкеты, загадки, шарадки, ребусы, анализ проектно-

исследовательской работы, открытые занятия и другие (определены в каждой дополнительной образовательной программе).

Вид оценочной системы – **уровневый**.

Уровни: высокий, средний, низкий.

**Форма фиксирования и обобщения** достижений обучающихся – диагностические карты.

Диагностические карты мониторинга результатов обучения по дополнительной образовательной программе включают три основных блока (*Приложение 4*):

1. теоретическая подготовка
2. практическая подготовка
3. основные компетентности

Критерии связаны с целями и задачами программ и состоят из показателей, внешне проявляющихся признаков.

Диагностическая карта заполняется по каждой группе обучающихся. На основании диагностических карт составляется сводная диагностическая карта по каждому отделу и общая сводная диагностическая карта уровня освоения дополнительных образовательных программ по учреждению.

Кроме того ведется постоянный мониторинг результатов участия обучающихся в конкурсных мероприятиях всех уровней. Достижения обучающихся заносятся в отдельный блок диагностической карты.

#### **Мониторинг развития качеств личности обучающихся**

Используется психолого-педагогическая методика, основанная на методе изучения воспитанности школьников М.И. Шиловой.

Определены основные качества личности:

- активность, организаторские способности
- коммуникативность, коллективизм
- самостоятельность, дисциплинированность, ответственность
- гуманность, нравственность
- креативность, склонность к проектно-исследовательской деятельности

Диагностические карты мониторинга развития качеств личности обучающихся (*Приложение 5*):

Каждый педагог может выбрать те качества личности, которые наиболее эффективно развиваются в рамках реализуемой программы, или все из таблицы.

Данные, полученные в результате мониторинга, являются важным стимулом для рефлексии и анализа работы педагогов дополнительного образования. Определяют направления образовательно-воспитательной работы с детским коллективом и с каждым обучающимся.

## **7. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ ЧЕРЕЗ МОНИТОРИНГ**

Определение эффективности образовательной деятельности Центра включает диагностические исследования более широкого аспекта.

Их основная цель:

- получение информации для обновления и совершенствования процесса обучения и воспитания не только в масштабе одного объединения, но и всего Центра;
- расширение образовательного пространства;
- корректировка программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- изучение спроса на образовательные услуги.

В исследованиях такого рода используются централизованное анкетирование, проводится анализ деятельности Центра по различным направлениям работы и проведенным мероприятиям, самоанализ педагогической и методической работы, педагогическая диагностика. Данные, полученные в результате исследований, дают возможность оценить перспективность, необходимость тех или иных направлений деятельности, их целесообразность; помогают проанализировать и понять, что будет пользоваться большим спросом, какие формы и методы деятельности необходимо использовать, какую работу необходимо проводить в коллективе для достижения оптимального режима функционирования учреждения.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	2
2. КОНЦЕПЦИЯ ЦЕНТРА, ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3
3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ЕГО СОДЕРЖАНИЕ	8
5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ МЕТОДОВ И ФОРМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	13
6. ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	17
7. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ ЧЕРЕЗ МОНИТОРИНГ	19
8. ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА	20
9. ПРИЛОЖЕНИЯ	22

## 9. ПРИЛОЖЕНИЯ

- ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Краткая характеристика образовательного процесса
- ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Классификация дополнительных образовательных программ, реализуемых в детских объединениях
- ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Учебный план
- ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Диагностические карты мониторинга результатов обучения
- ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Диагностические карты мониторинга развития качеств личности обучающихся