

## Пояснительная записка

Компьютер- это техническое инструментальное средство, которое дает возможность выполнять великое множество самых разнообразных операций. Интересен процесс слияния различных информационных технологий, который позволяет создавать мультимедийные продукты. Данный курс предназначен для развития интереса к предмету информатики, раскрытия большой прикладной значимости предмета и формирования практических умений создавать с помощью стандартной программы Windows Movie Maker мультимедийные продукты.

Видеофильмы, сделанные самостоятельно, встречаются все чаще. Сегодня сделать видео самостоятельно может любой человек при наличии у него компьютера. Видеофильм - это память о значимых и приятных моментах нашей жизни, таких как выпускной, свадьба, отдых на море, первые шаги вашего ребенка и т.д. Почти в каждой семье есть свой видеоархив. Видеофильм, сделанный качественно и интересно, приятно пересматривать самому и показывать друзьям и знакомым. И, конечно, умение смонтировать видео самостоятельно пригодится каждому.

В своё время почтовые поздравительные открытки были очень популярны, но сейчас утратили былую славу. Не из-за того, что они стали не актуальны, а из-за того, что скорость жизни значительно возросла! Нам некогда покупать открытки, вручную их заполнять, нести на почту, чтобы отправить друзьям! Но мы всегда любим получать подарки и поздравления. В современном мире все быстро меняется, и так хочется за этим угнаться! Приближается семейное торжество, а вы не знаете, что подарить, чем удивить дорогих вам людей, как сделать этот праздник незабываемым и ярким. Оригинальным подарком на день рождения, юбилей или годовщину свадьбы может стать поздравительный видеоролик. Это фото и/или видео ряд, посвященный юбиляру, который делается на основе фото, видео из семейного архива, специальных съемок, специально подобранного музыкального сопровождения, стихов и открыток. Поздравительный видеоролик оживит все воспоминания прошлого, самые интересные события жизни, оставив незабываемые впечатления от просмотра. Такой подарок не только не оставит равнодушным, но и вызовет целую палитру эмоций от бурного восторга до слез умиления. Благодаря вашему необычному подарку, этот праздник останется в памяти на всю жизнь. Из фотографий можно сделать музыкальный видео-альбом, который интереснее посмотреть на DVD-проигрывателе или на компьютере, чем просто скучно листать старый фотоальбом. Кроме этого, видеопрезентации намного превосходят возможности традиционных презентаций PowerPoint.

Для съемки видеоролика можно использовать видеокамеру или цифровой фотоаппарат с функцией видеосъемки. Даже если не у всех есть возможность снять видео, то у всех есть фотографии, из которых можно сделать слайд-фильм. Сделать видеоролик по силам каждому, у кого на компьютер установлена программа Movie Maker. Для этого даже не нужно ничего снимать, достаточно загрузить в редактор несколько фотографий.

Умение делать ролики и видеофильмы пригодится как повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Поэтому на сегодняшний день дополнительная общеобразовательная программа «Создание видеороликов» **практически значима и актуальна**. В её основе лежит формирование теоретической базы и овладение учащимися конкретными навыками использования компьютерных технологий в различных сферах человеческой деятельности. Программа относится к **технической** направленности и является **модифицированной** программой **общекультурного** уровня. Разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-р),

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Цель программы:** формирование умений работы в программе Windows Movie Maker, направленное на развитие интереса к предмету информатики, выполнение практических работ творческого характера, мотивация обучающихся на выбор профиля.

При выполнении творческих работ учащиеся могут выбирать темы создания мультимедийных интерактивных презентаций, которые в дальнейшем можно использовать при проведении уроков литературы, истории, природоведения, математики, информатики, основ безопасности жизнедеятельности и других дисциплин, при выступлении обучающихся на различных конференциях и конкурсах по защите творческих проектов.

### **Задачи программы:**

#### ***Образовательные:***

- Сформировать у обучающихся представление о видеостандартах, форматах графических, видео и звуковых файлов;
- Познакомить обучающихся с компьютерными технологиями обработки текстовой, графической, видео и звуковой информации;
- Дать практические навыки сбора и обработки информации;
- Научить простейшим приемам создания мультимедийных продуктов.

#### ***Воспитательные:***

- Оценивать свои умения, применять полученные знания при создании собственных видео - роликов;
- Принимать участие в обсуждении проектов других обучающихся;
- Выслушивать мнение других учеников при обсуждении проектов;
- Воспитывать информационную культуру обучающихся.

#### ***Развивающие:***

- Грамотно подбирать материал для собственных проектов;
- Формировать умение группировать исходный материал по некоторым признакам;
- Формировать элементы материалистического мировоззрения, знакомство с взаимосвязанностью многих областей жизни и ИКТ;
- Обобщать и систематизировать полученные знания о возможностях музыкальных, графических и видео редакторов;
- Строить аналогии, сравнивать различные редакторы, анализировать возможности этих редакторов;
- Выдвигать альтернативные суждения и защищать их при анализе работ одноклассников.

### **Условия реализации образовательной программы**

В реализации данной дополнительной образовательной программы участвуют дети 12-14 лет (6-7 класс). Программа рассчитана на 68 часов. Занятия проходят один раз в неделю по 2 часа.

**Форма обучения:** очная.

**Формы проведения занятий:** аудиторные.

**Формы организации занятий:** в группах.

**Аттестация обучающихся** детского объединения проводится два раза в учебном году: в 1 полугодии – промежуточная аттестация (декабрь), во 2 полугодии – итоговая аттестация (май).

Промежуточная и итоговая аттестации обучающихся проводятся в следующих формах: практическая и творческая работы, тестирование.

**Вид оценочной системы** – уровневый. **Уровни:** высокий, средний, низкий.

В данной дополнительной общеобразовательной программе применяются **педагогические технологии:**

- Личностно-ориентированное обучение (учет индивидуальных особенностей каждого ребенка);
- Технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов);
- Коллективный способ обучения (обмен знаниями, мнениями, способами и приемами выполнения практического задания, «каждый учит каждого»);
- Проблемное обучение (частично-поисковая деятельность при выполнении практических работ);
- Информационные технологии (работа с различными программами, электронными справочниками, интернет - ресурсами);
- Здоровьесберегающие технологии.

**В результате обучения учащиеся должны знать:**

- Отличия видеостандартов, видеоформатов, стандарты сжатия и расширения видеофайлов;
- Представление видео и звуковой информации в памяти компьютера;
- Типы видеофайлов;
- Типы аудиофайлов;
- Основные приемы обработки и форматы графических изображений;
- Основные приемы создания и обработки звуковых файлов;
- Правила и способы создания видео-роликов в программе Movie Maker и с помощью бесплатных интернет-сервисов.

**В результате обучения учащиеся должны уметь:**

- Импортировать файлы в программу Movie Maker;
- Создавать фильм из файлов разного типа;
- Создавать титры;
- Применять переходы;
- Применять специальные эффекты;
- Работать в различных редакторах, использовать различные приемы обработки звука, видео и другой информации;
- Создавать видео – ролики в программе Movie Maker и с помощью бесплатных интернет-сервисов;
- Экспортировать, созданный фильм в указанный формат и записывать на указанный носитель.

### **Особенности обучения**

Курс включает в себя фактический материал по изучаемой теме; набор практических заданий; методические указания по выполнению заданий по каждой теме.

### **Опорные знания**

Необходимая предварительная подготовка: начальные навыки работы в операционной системе Microsoft Windows и знание теоретических основ проектной графики.

### Учебно-тематический план

№ темы	Наименование темы	Всего часов	теория	практика
1	Введение. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Видеостандарты.	2	2	-
1.1	Видеоформаты и видеостандарты (VHS; DV) Форматы видео, которые применяются в Интернете	0,5	0,5	-
1.2	Стандарты сжатия(MPEG ;MPEG-1 ;MPEG-2MPEG-4;HD )	0,5	0,5	-
1.3	Расширения видеофайлов (AVI; WMV;MOV; MKV; 3gp; .)	0,5	0,5	-
1.4	Расширения, которые касаются DVD:	0,5	0,5	-
2.	Составление плана видеоролика Подбор нужной информации по теме, с помощью поисковых систем Google или Яндекс. Создание четкой структуры и последовательности информации.	2	1	1
2.1	Подборка аудио, видео и фотоматериалов. Снятие, обработка и сохранение скриншотов с экрана монитора при помощи кнопки клавиатуры PrtScr и стандартной программы Windows7 – ножницы. Где и как скачивать картинки и музыку для вставки в видео – ролики.	4	1	3
3	Обработка аудио и фото материалов. Основы работы с графическими изображениями. Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений. Установка программы PaintNet и дополнительных эффектов к ней. Установка программы для обработки аудио Audacity.	3	1	2
3.1	Знакомство с графическим редактором PaintNet. Интерфейс программы. Основы работы с растровыми изображениями в программе. Инструменты программы. Вставка изображения, изменение размеров, обрезка, поворот изображения. Сохранение изображения в других форматах.	2	1	1
3.2	Обрезка картинок по строгому соотношению длины к ширине в программе Paint.Net	2	1	1
3.3	Создание фонового изображения в программе Paint.Net. Применение эффектов.	2	1	1
3.4	Создание и сохранение изображений с прозрачным фоном в программе Paint.Net.	2	1	1
3.5	Наложение одной картинки на другую в программе Paint.Net	2	1	1
3.6	Использование онлайн-сервисов для обработки и	4	1	3

	<p>редактирования фотографий и изображений.  (loonaopix.com/ru; avatan.ru;  Фоторедактор <a href="http://fanstudio.ru">http://fanstudio.ru</a>  Фоторамки и фотоэффекты  <a href="http://www.loonapix.com/ru">http://www.loonapix.com/ru</a>  <a href="http://en.funphotobox.com/effects.aspx?page=2">http://en.funphotobox.com/effects.aspx?page=2</a>  <a href="http://anymaking.com/fun-photo-effects">http://anymaking.com/fun-photo-effects</a>  <a href="http://www.befunky.com/">http://www.befunky.com/</a>  <a href="http://www.writeonit.org/photomontage">http://www.writeonit.org/photomontage</a>  <a href="http://www.photo505.com/">http://www.photo505.com/</a>  <a href="http://funny.pho.to/ru/">http://funny.pho.to/ru/ )</a>  Сохранение обработанных изображений на компьютер.</p>			
3.7	<p>Подборка и скачивание видео материалов.  Варианты скачивания видео с видео-хостинга YouTube.  Соблюдение авторских прав.</p>	<b>4</b>	1	3
3.7.1	<p>Запись видео для дальнейшего использования полученных файлов в программе Windows Movie Maker .  Запись с web-камеры.  Создание аккаунта google.  Создание собственного видео канала на видео – хостинге YouTube.  Использование интернет сервиса screencastomatic для записи своих действий с экрана монитора. Сохранение сделанной записи на компьютер.</p>	<b>4</b>	1	3
3.8	<p>Конвертирование видео.  FormatFactory - программа, поддерживающая все известные форматы видео, аудио, графики.  Установка программы FormatFactory. Интерфейс и инструменты программы. Основные принципы работы с программой.</p>	<b>2</b>	1	1
3.9	<p>Обработка и конвертирование видео для вставки в видео – ролик. Использование онлайн видео редактора <a href="http://www.filelab.com">www.filelab.com</a> для редактирования видео.</p>	<b>2</b>	1	1
4	<p>Знакомство с программой Windows Movie Maker.  Основные сведения об интерфейсе Windows Movie Maker  Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker.</p>	<b>2</b>	1	1
4.1	<p>Импорт видео  Импорт изображений  Монтаж фильма вручную.  Добавление видеоэффектов  Добавление видеопереходов  Создание названий и титров  Раскадровка, шкала времени. Работа с временной шкалой  Монтирование видеофрагментов (обрезка, перемещение)</p>	<b>5</b>	1	4
4.2	<p>Импорт звуков или музыки  Запись и обработка звука. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись.  Настройка устройств записи звука.  Запись звука в программе Windows Movie Maker.</p>	<b>4</b>	2	2

4.3	Редактирование и монтаж звука. Обработка аудиофайлов в программе Audacity. Интерфейс программы, инструменты, основные принципы работы. Использование онлайн - Редактора Аудио для обрезки и нарезки аудио файлов. Добавление музыки в проект Windows Movie Maker	2	1	1
4.4	Автоматический монтаж. Завершение создания фильма Сохранение на компьютере. Загрузка видео ролика на видео-хостинг YouTube	2	0,5	1,5
5	Авторинг - запись одного или нескольких видеофильмов на DVD с созданием меню для воспроизведения на DVD-плеере. Авторинг DVD представляет собой процесс, во время которого сводятся видео и звуковые потоки, импортируются субтитры, присваиваются ссылки на сюжеты, образуется структура видеоматериала на DVD диске с разветвленным продолжением сюжета, добавляются меню и в конечном счете осуществляется финальное сведение видео и аудио материалов. Запись сохраненного фильма с помощью программы Nero Создание меню для диска Прожиг.	2	1	1
6	Создание рисованных видео-роликов на online сервисе PowToon и размещение его в интернете.	2	1	1
7	Создание мультипликационных роликов на online сервисе GoAnimate.com	2	1	1
8.	Создание простейших слайд-шоу непосредственно на видео-хостинге YouTube.	2	1	1
8.1	Создание видео-роликов на online сервисе photodex.com и сохранение его на компьютере.	2	1	1
8.2	Использование онлайн видео редактора www.filelab.com для создания и редактирования видео.	2	1	1
9.	Итоговое занятие.	2	-	2
	Итого:	<b>68</b>	<b>28,5</b>	<b>39,5</b>

## Содержание программы

### **1. Тема: Введение.**

**Теория:** Правила техники безопасности при работе на компьютере. Видеоформат и видеостандарт. Понятие видеoinформации. Видеомонтаж. Форматы видео файлов: AVI, MPEG, DAT. Кодеки. Основные стандарты сжатия.

### **2. Тема: Составление плана видеоролика. Подбор нужной информации по теме.**

**Теория:** Составление плана видеоролика. Подбор нужной информации по теме, с помощью поисковых систем Google или Яндекс. Создание четкой структуры и последовательности информации.

#### **Практика:**

Практическая работа «Выбор темы и составления плана будущего видеоролика.»

Практическая работа «Подборка аудио, видео и фотоматериалов. Снятие, обработка и сохранение скриншотов с экрана монитора»

### **3.Тема: Обработка аудио и фото материалов.**

**Теория:** Основы работы с графическими изображениями. Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений. Установка программы PaintNet и дополнительных эффектов к ней. Использование программы PaintNet для обработки изображений. Использование онлайн-сервисов для обработки и редактирования фотографий и изображений.

Запись видео. Использование интернет сервиса screencastomatic. Конвертирование видео.

Использование онлайн видео редактора [www.filelab.com](http://www.filelab.com)

**Практика:** Обрезка картинок по строгому соотношению длины к ширине в программе Paint.Net. Создание фонового изображения в программе Paint.Net. Применение эффектов.

Создание и сохранение изображений с прозрачным фоном в программе Paint.Net.

Наложение одной картинке на другую в программе Paint.Net

### **4. Тема: Знакомство с программой Windows Movie Maker. Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker**

**Теория:** Импорт видео. Импорт изображений. Монтаж фильма вручную. Добавление видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Создание названий и титров. Раскадровка, шкала времени. Работа с временной шкалой. Импорт звуков или музыки. Запись и обработка звука. Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Редактирование и монтаж звука. Обработка аудио файлов в программе Audacity. Монтирование видеофрагментов (обрезка, перемещение)инструментарий . Автоматический монтаж. Завершение создания фильма. Сохранение на компьютере. Загрузка видео ролика на видео-хостинг YouTube.

**Практика:** Создание проекта в программе Windows Movie Maker. Добавление фото и видеоматериалов в проект. Добавление видеоэффектов и видеопереходов. Создание названий и титров. Импорт звуков или музыки.

### **5. Тема: Авторинг - запись одного или нескольких видеофильмов на DVD с созданием меню для воспроизведения на DVD-плеере.**

**Теория:** Что такое авторинг. Запись сохраненного фильма с помощью программы Nero. Создание меню для диска. Прожиг.

**Практика:** Практическая работа «Запись сохраненного фильма с помощью программы Nero».

### **6. Тема Создание рисованных видео-роликов на online сервисе PowToon и размещение его в Интернете.**

**Теория:** Регистрация на online сервисе PowToon. Импорт материалов в библиотеку сервиса и дальнейшее их использование при создании рисованного видеоролика. Добавление слайдов; редактирование слайдов; выбор типа анимации текста; выбор анимированных персонажей; добавление фонового изображения; добавление аудио фалов с компьютера и из библиотеки сервиса; сохранение видеоролика; предварительный просмотр готового видеоролика; загрузка готового видеоролика на персональный канал YouTube.

**Практика:** Практическая работа: «Создание рисованного видеоролика и размещение его на своем канале YouTube»

#### **7. Тема: Создание мультипликационных роликов на online сервисе GoAnimate.com .**

**Теория:** Регистрация на online сервисе GoAnimate.com. Создание сценария ролика. Подготовка текстов для персонажей. Выбор персонажей для создания мультипликационных роликов. Выбор диктора для персонажей.

**Практика:** Практическая работа: «Создание мультипликационного ролика».

#### **8. Тема: Создание простейших слайд-шоу непосредственно на видео-хостинге YouTube и на online сервисе photodex.com. Использование онлайн видео редактора www.filelab.com для создания и редактирования видео.**

**Теория:** Как создать видеоролик из готовых фотографий на своем канале YouTube. Какие требования предъявляются к изображениям при создании видеороликов. Как добавить изображения для создания видеороликов на канале YouTube. Как добавить аудио из библиотеки сервиса. Как добавить аудио со своего компьютера. Как и где сохранить созданный видеоролик. Как заполнить название и описание созданного видеоролика на канале YouTube. Создание видео-роликов на online сервисе photodex.com. Регистрация на online сервисе photodex.com. Добавление изображений для создания видеоролика. Как выбрать эффекты и видеопереходы при создании видеоролика на онлайн-сервисе photodex.com. Как изменить время показа слайдов и продолжительность показа переходов. Как подготовить создаваемый видеоролик для дальнейшего его использования в других монтажных программах. Как сохранить созданный видеоролик к себе на компьютер. Использование онлайн видео редактора www.filelab.com для создания и редактирования видео. Обрезка ненужных фрагментов видеоролика при помощи онлайн видео редактора www.filelab.com, для дальнейшего его использования. Монтаж видеоролика из отдельных частей подготовленных видео. Добавление титров. Использование эффекта «картинка в картинке» для маскировки лишних деталей на видео. Создание и сохранение видеоролика при помощи онлайн-сервиса www.filelab.com.

**Практика:** Практическая работа: «Создание видеоролика на канале YouTube».

Практическая работа: «Создание видеоролика на онлайн – сервисе photodex.com».

Практическая работа: «Создание видеоролика на онлайн – сервисе www.filelab.com»

#### **9. Итоговое занятие.**

**Практика:** Просмотр и обсуждение созданных видеороликов. Итоги работы за год.

## Методическое обеспечение образовательной программы

№	Тема и раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Введение. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Видеостандарты.	Лекция	Словесно-наглядные методы: беседа, рассказ, диалог, объяснение.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос.
2.	Составление плана видеоролика Подбор нужной информации по теме, с помощью поисковых систем Google или Яндекс. Создание четкой структуры и последовательности информации.	Учебное занятие	Словесно-наглядные методы: алгоритмический, показательное изложение. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.
3	Обработка аудио и фото материалов. Основы работы с графическими изображениями. Особенности векторного и растрового изображения. Форматы графических файлов, формат сканированных графических изображений. Установка программы PaintNet и дополнительных эффектов к ней.	Лекция Практическая работа Учебное занятие	Словесно-наглядные методы: диалогическое изложение, рассказ, объяснение. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.

	Установка программы для обработки аудио Audacity.				
4	Знакомство с программой Windows Movie Maker. Основные сведения об интерфейсе Windows Movie Maker Процесс создания видеофильма в программе Windows Movie Maker.	Лекция Практическая работа Учебное занятие	Словесно-наглядные методы: беседа, рассказ, диалог, объяснение, показательное изложение. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.
5	Авторинг - запись одного или нескольких видеофильмов на DVD с созданием меню для воспроизведения на DVD-плеере. Авторинг DVD представляет собой процесс, во время которого сводятся видео и звуковые потоки, импортируются субтитры, присваиваются ссылки на сюжеты, образуется структура видеоматериала на DVD диске с разветвленным продолжением сюжета, добавляются меню и в конечном счете осуществляется финальное сведение видео и аудио материалов. Запись сохраненного фильма с помощью программы Nero	Учебное занятие	Словесно - наглядные методы: диалогическое изложение, показательное изложение, алгоритмический, объяснительно-стимулирующий метод. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.

	Создание меню для диска Прожиг.				
6	Создание рисованных видео-роликов на online сервисе PowToon и размещение его в интернете.	Учебное занятие	Словесно - наглядные методы: диалогическое изложение, показательное изложение, алгоритмический, объяснительно-стимулирующий метод. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.
7	Создание мультипликационных роликов на online сервисе GoAnimate.com	Учебное занятие	Словесно - наглядные методы: диалогическое изложение, показательное изложение, алгоритмический, объяснительно-стимулирующий метод. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.
8.	Создание простейших слайд-шоу непосредственно на видео-хостинге YouTube.	Учебное занятие	Словесно - наглядные методы: диалогическое изложение, показательное изложение, алгоритмический, объяснительно-стимулирующий метод. Практическая работа.	Методическая литература и методические разработки, методические указания по выполнению заданий	Собеседование, устный опрос, анализ практических работ.
9.	Итоговое занятие.	Круглый стол	Просмотр творческих работ.	Работы детей	Анализ работ.

**Литература:**

1. Электронное пособие к программе Windows Movie Maker .
2. Инструкции по работе с программой Paint.NET <http://paint-net.ru/>
3. Левин А.Ш. Самоучитель компьютерной графики и звука. – СПб: Питер, 2003.
4. Профессиональная работа с DVD. Лазерный диск.
5. Предпрофильная подготовка. Образовательная область «Информатика и ВТ» Часть II. Обработка информации: учебно – методическое пособие/ Авт.-сост.: О.Л.Колпаков и др.; по общей редакцией В.Н. Борздуна.
6. Алексеева М.Б., Балан С.Н. Технология использования систем мультимедиа: Учебное пособие.- СПб: Изд. дом «Бизнес-пресса», 2002.